

COSTRUIRE spazio LOABITABILE

Forme architettoniche e stili della messa in scena nel cinema contemporaneo
a cura di Raffaello Alberti e Daniele Corsi

ordine degli
architetti
pianificatori
paesaggisti
e conservatori
della provincia
di arezzo

VALDARNO
COMMISSIONE TERRITORIALE

CONTRIBUTO

df
Centro Vendite Tecnologiche

CICLO di PROIEZIONI
SPETTACOLO ORE 18:30 OGNI EVENTO 3 CFP



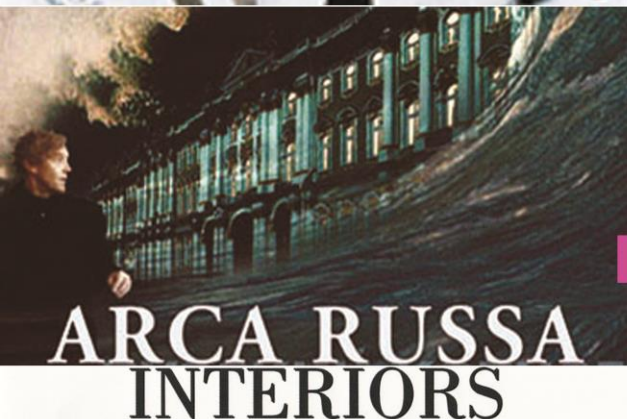
1. Lunedì 6 maggio 2019
Synecdoche, New York
(USA 2008) di Charlie Kaufman



2. Mercoledì 15 maggio 2019
Collateral
(USA 2005) di Michael Mann



3. Venerdì 7 giugno 2019
Cuori (Cœurs)
(Francia 2006) di Alain Resnais



4. Mercoledì 25 settembre 2019
Arca russa (Russkiy kovcheg)
(Russia 2002) di Aleksandr Sokurov



5. Mercoledì 2 ottobre 2019
Interiors
(USA 1978) di Woody Allen